

/// CHIARA LECCA bibliografia

2022

-L. Spagnesi "Talento & ricerca. Una nuova generazione" in "Arte" gennaio, pp. 92, 93, 96

2021

-E. Castellari "La ricerca sulla forma di Chiara Lecca e Nicola Samorì" in "Arte" agosto, p. 146

2020

- H. Kostolowska "UGOSZCZONA W LESIE", in Artluk n. 45-46, pp. 70,71

-V. Emaldi "Non giudicare", catalogo della mostra presso Convento di San Francesco, Bagnacavallo RA

- "Chiara Lecca: collettivo familiare e studio a cielo aperto" in Exibart on line, agosto 2020

- D. Maida "Uno studio d'artista nel cuore di un bosco" in Artribune on line, agosto 2020

2019

- G. Molinari "Back to Santa Sofia", catalogo della mostra presso Galleria Comunale V. Stoppioni, FC, I

- AA. VV., *Selvatico 14*, catalogo della mostra. Varie sedi. Grafiche Moranti, Fusignano (Ra)

- C. Spadoni, "Visionari e apocalittici di ordinaria follia", catalogo della mostra presso Magazzini del Sale, Cervia (Ra)

-C. Gatti, "Con le migliori attenzioni", in "il venerdì di Repubblica", n. 1619, 29 marzo, pp. 14,15,16,17,18

-A.A.V.V. "Femme_ Arte (eventualmente) femminile" a cura di V. Montanino e A.M. Panzera. Bordeaux Editori

2018

-A. Madesani, "Spatium" catalogo della mostra presso Castello di Pagazzano, Pagazzano (Bg)

-A.A.V.V. Biennale Disegno Rimini. LAZAGNE ART MAGAZINE #14, catalogo della mostra

-D. Paparoni, "Contemporary Chaos" catalogo della mostra presso Vestfossen Kunstlaboratorium, Vestfossen (Oslo), Norvegia

-C.B.Selvaggi "222 artisti emergenti su cui investire", Exibart Edizioni.

2017

- R. Diez, "Le sorprese che riserva la scultura di Chiara Lecca", in "Arte", Luglio, p. 168

- C. Lecca, S. Samorì, M. Zauli, "Retroterra", catalogo della mostra personale presso Museo Carlo Zauli, Faenza, Ravenna

- S. Spada, "Chiara Lecca e l'evoluzione della specie", in "Arte", Febbraio, p. 34

- S.Battistin, S. Samorì, "A fior di Pelle", catalogo della mostra personale presso Collezioni Comunali d'Arte, Bologna

2016

-M. Bonuomo "17° Premio Cairo", catalogo della mostra presso Palazzo Reale, Milano. Cairo Editore

-A. Maggi, M. Paderni, LICK. Chiara Lecca, catalogo della mostra personale presso Fondazione Ghisla Art Collection, Locarno, Svizzera

- AA. VV., *Say it with flowers!*, catalogo della mostra presso Museum Schloss Moyland, Bedburg Hau, D. Museum Schloss Moyland edizioni, Germania
- A. De Agostini, A. Madesani, *La sfida di Aracne*, catalogo della mostra presso Nuova Galleria Morone. Vanilla edizioni, Albissola Marina (SV)
- Abattoir Fermè, *Divine Decadence*, catalogo della mostra presso Kasteel Van Gaasbeek. Lannoo edizioni, Tielv, Belgio

2015- K. Földner, H. Kühlborn, A. Maggi, E. Pozzetti, *Quod Paret*, catalogo della mostra personale presso Naturkundemuseum Ottoneum, Kassel, D. Galleria Fumagalli Edizioni, Milano

- L. Milshtein, *Quod Paret*, in "Nisha", Agosto, p.162, Israele
- S. Castelli, *Cortocircuiti. La verità nella finzione*, in "Arte", Agosto, p. 94
- V. G. Esterer, *Schweineohren an der Wand*, in "Hessisch-Niedersächsische Allgemeine", 22 Giugno, Germania
- F. Pini, *Che cosa sta preparando. Chiara Lecca*, in "Sette. Corriere della sera", Giugno, p. 105
- C. Casali, *59° Premio Faenza*, catalogo della mostra presso MIC, Faenza (Ra), I. Silvana Editoriale, Milano

2014

- M. Cavallarin, *L'abbandono. Pratiche di relazione nell'arte contemporanea*, Silvana editore, Milano
- A. Brown, *Art and Ecology now*, Thames & Hudson edizioni, Londra, UK

2013

- AA. VV. *Wunderkammer*, catalogo della mostra presso Museo Poldi Pezzoli, Gallerie d'Italia, Milano. Skira /Mazzotta edizioni, Milano
- M. Paderni, *Bigbigbubble*, catalogo della mostra personale presso Palazzo del Monte, Faenza. Banca di Romagna edizioni, Faenza (Ra)
- C. Casali, *58° Premio Faenza*, catalogo della mostra presso MIC, Faenza (Ra). Gli Ori edizioni, Pistoia
- V. Emaldi, *Collect*, catalogo della mostra presso Galleria Comunale d'Arte, Faenza (Ra)

2012

- S. Zandonini, *fiducia / trust*, in "Tema Magazine", n. 8, dicembre
- AA. VV., *E Bianca*, catalogo della mostra presso Museo Civico Luigi Varoli, Cotignola (Ra). Grafiche Moranti, Fusignano (Ra)
- I. Biolchini, *Naturalia et Artificialia*, catalogo della mostra presso MIC, Faenza (Ra)
- V. Dehò, *Mai dire giovani*, in "Espoarte Contemporary Art Magazine", n. 78, p. 76
- C. Sala, *Premio Francesco Fabbri per le Arti Contemporanee*, catalogo della mostra presso Villa Brandolini, Pieve di Soligo (Tv)
Europrint edizioni, Treviso
- M. Sommerlade, *Ein bisschen wie die documenta*, in "HNA.de", 11 luglio
- *Personal Effectsonsale*, catalogo della mostra presso Padiglione dell'Esprit Nouveau, Bologna. Danilo Montanari edizioni, Ravenna

2011

- AA. VV., *Terra*, catalogo della mostra presso XXVI Festival Internazionale Time in Jazz, Berchidda (OT). PAV / Time in

Jazz edizioni.

- *10 Jahre / Anni* in "Merano Arte", giugno
- M. Cavallarin *Round the Clock*, catalogo della mostra presso Venezia, Spazio Thetis. Vanilla edizioni, Albissola Marina (Sv)

2010

- G. Papalini, *La giovane scultura italiana anima il mercato dell'arte* in "La freccia", dicembre, p. 27
- M. Cavallarin, V. Dehò, *Quintoquarto*, catalogo personale, Galleria Fumagalli edizioni, Milano
- C. Casali, *Chiara Lecca in Critica in Arte*, catalogo della mostra personale presso MAR Museo d'Arte della Città, Ravenna
- A. Barbieri, *Tre nuove personali per Critica in Arte al MAR*, in "Arte e Critica", settembre - novembre, p. 107
- S. Simoni, *Troppo umano o troppo animale?*, in "Ravenna & Dintorni", ottobre, p. 16
- S. Mazzotti, *A pelle di animale*, in "Gagarin Magazine", n.7, ottobre, p. 37

2009

- C. Casali, *Guardare con lo sguardo della mente, 51 Premio Campigna*, catalogo della mostra presso Galleria Comunale d'Arte Contemporanea "Vero Stoppioni", Santa Sofia (FC)
- M. Cavallarin, *The Goldberg's Variations*, catalogo della mostra presso 91mq Art Project Space, Berlino, Germania
- M. Centini, R. Marchesini, K. Andersen, V. Siviero, *Degli uomini selvaggi e d'altre forasticherie*, catalogo della mostra presso LAB 610XL, Sovramonte (Bl),. Vanilla edizioni, Albissola Marina (Sv),
- V. Dehò, *Play Station*, catalogo della mostra presso Kunst Meran/o Arte. Damiani edizioni, Bologna.

2008

- N. Cobolli, *Chiara Lecca. Horror con humour*, in "Arte", n. 424, dicembre, p. 140
- V. Siviero, *Chiara Lecca*, in "Espoarte Contemporary Art Magazine", n. 54, p. 32
- C. Casali, *L'amore della natura e per il mondo animale*, in "Mia Donna magazine", n. 12, luglio - agosto, p. 37
- LP Associati, *Italian Spaghetti - Arte e nuove forme di comunicazione in Italia*, RED publishing
- M. Fabbri, A. Giovanardi, *Selvatico*, catalogo della mostra presso Museo Civico San Rocco, Fusignano (Ra)

2007

- P. Daverio, J. Blanchaert, *13 X 17*, catalogo della mostra presso Venezia, Chiesa San Gallo. Rizzoli edizioni, Milano
- L. Marini, *24° Biennale Internazionale dell'Umorismo nell'Arte*, catalogo della mostra presso Castello della Rancia, Tolentino (Mc),
- S. Mazzotti, *Sinestesie*, catalogo della mostra presso Palazzo delle Esposizioni, Faenza (Ra)
- G. Gurioli, C. Casali, *Ora Elabora (III ed.)*, catalogo della mostra presso ex Convento dei Cappuccini, Modigliana (FC)
- G. Bondi, S. Sitton, *Non di sola arte*, Fondazione Giovanni Agnelli Edizioni, Torino
- L. Salmi, *parola d'ordine "scuotere"*, in "ART journal", n. 2, marzo - aprile, anno 5, p.41
- M. E. Giacomelli, *Pre(ss)view*, in "Exibart.onpaper" n. 39, maggio - giugno, anno 6, p.85
- D. Auregli, *Art for art's shake*, catalogo della mostra presso Palazzo Zambeccari, Bologna

2006

- R. Baghino, *La previsione dei sogni*, in "Graphie", n.4, dicembre, p.58
- M.L. Pacelli, V. Strukelj, *Confini*, catalogo della mostra presso Palazzo Pigorini. Parma. Sate edizioni
- *Nata Libera, Gender Bender festival (IV ed.)*, catalogo della mostra, Bologna
- C.Casali, *49 Premio Campigna*, catalogo della mostra presso Galleria Comunale d'Arte Contemporanea "Vero Stoppioni", Santa Sofia (FC)
- G. Gurioli, *Ora Elabora (II ed.)*, catalogo della mostra presso ex Convento dei Cappuccini, Modigliana (FC)
- W. Horn, *La meraviglia delle creature. Animali nell'arte*, catalogo della mostra presso Museo Civico San Rocco, Fusignano (Ra).
Il Granaio edizioni

2005

- A. Bonito Oliva, BJCEM, 12 Biennial of young artists from Europe and Mediterranean, catalogo della mostra presso Castel Sant' Elmo, Napoli
- V. Dehò, *Intestate. Giochi, sogni, conflitti*, catalogo della mostra presso Galleria Mares, Pavia

2004

- M. Mazzali, P. Weiermair, *Premio di Incisione Giorgio Morandi*, catalogo della mostra presso Galleria d'Arte Moderna, Bologna. Bagnoli edizioni
- M. Turra, *Festival delle Arti*, in "ART journal", n. 6, novembre - dicembre, anno 2, p.30
- A. de Angelis, *Castellamonte*, in "M O D O, International review of design culture", n. 238, settembre, p. 70
- AA. VV., *Alta Temperatura. Le Masche Ceramiche*, catalogo della mostra presso Palazzo dei Conti Botton, Castellamonte (To)
- M. Monti, *Il giardino dei Diletti*, catalogo personale della mostra presso Parco Diletti, Brisighella (Ra)
- G. R. Manzoni, *FRAGILE*, catalogo della mostra presso spazio Galletti e Settore Territorio, Faenza (Ra)

2003

- *Lecca-Cut Out*, catalogo personale della mostra presso Circolo degli Artisti, Faenza (RA) I quaderni del Circolo degli Artisti
edizioni
- *Il re della fattoria*, in "GAS magazine", anno 1, autunno - inverno